

**Útlumový článek pro řízení hlasitosti
v elektroakustických řetězcích
PHD ATT-1**

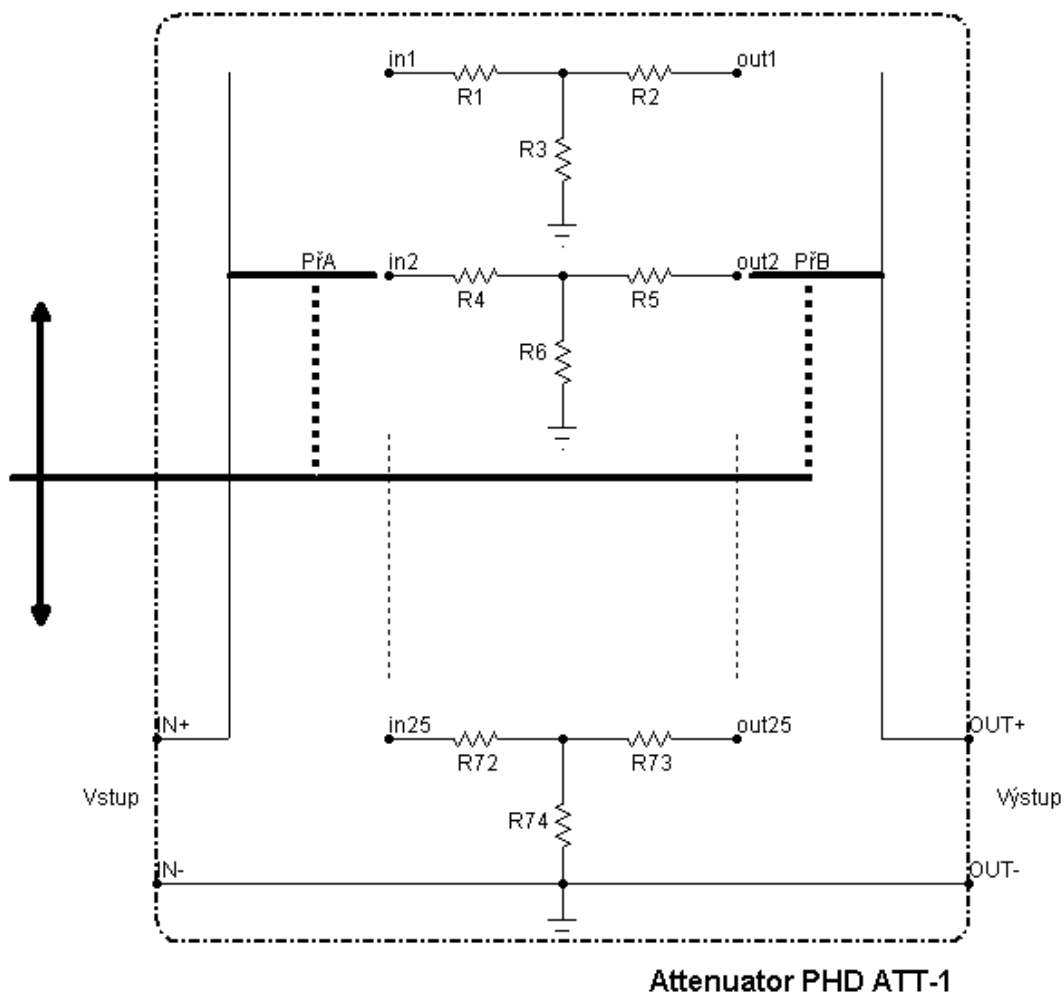
Použití:

Pro regulaci hlasitosti v elektroakustických řetězcích, kde záleží na kvalitě regulace, např. u CD přehravačů, apod.

Technická data:

Způsob regulace:	skoková, 24 poloh
Typ:	symetrický T-článek
Impedance:	75 Ohm
Počet poloh:	24
Útlum na polohu:	2,5dB
Provedení:	oboustranný DPS, SMD rezistory

Zapojení regulátoru:



Zapojení do řetězce:

Použité řešení přináší kvalitní regulaci hlasitosti poslechu bez zbytečného zkreslení, frekvenčního omezení a s malým rušením.

Pro využití všech vlastností ATT-1 je nutné dodržet následující pokyny:

- 1) Vstup ATT-1 je nutné napájet se zdroje o malé impedanci, doporučená hodnota je 75 Ohm. Je možné bez znatelného snížení kvality použít impedanci v rozsahu 50 – 100 Ohm. Pozor, běžný výstup CD přehrávače je pro přímé připojení **naprosto nevhodný!**
- 2) Výstup ATT – 1 je nutné s koncovým stupněm propojit nejlépe koaxiálním kabelem, zakončeným odporem 75 Ohm.
- 3) Regulátor VŽDY zapojit těsně před koncový stupeň.
- 4) Při absenci předzesilovače s malým výstupním odporem je možné mezi CD přehrávač a ATT-1 použít SR-1, SR-2 Pavla Dudka, nebo AudioBuffer Pavla Macury. Vlastní řešení je ve stadiu návrhu

Dodávka se sestává s kompletního osazeného radiče, v provedení bez skříňky, vhodné pro zabudování do stávajícího předzesilovače, při zachování požadavků podle bodu 1. až 4., viz výše.

Vlastní montáž

- 1) Provedení je symetrické, proto nezáleží na připojení vstupu/výstupu.
- 2) vstup a výstup – žlutý vodič.
- 3) Společný vodič (zem) je vodivý prstenec po okraji DPS. Doporučuje se pájet v místě zesíleném vodičem, kvalitní pájkou.
- 4) Výstup předzesilovače musí mít impedanci 50 – 100 Ohm, doporučená je 75 Ohm
- 5) Na výstupu připojíme kvalitní koaxiální kabel, zakončený na konci rezistorem 75 Ohm.

Upozornění:

Regulace je skoková, tudíž je možné při zesilování/zeslabování hudebního signálu zaslechnout velmi malý praskot, který vyplývá z použitého principu (skoková změna hlasitosti) a není na závadu.